

## 専門家の連携が支える高齢社会

成年後見制度とは、判断能力が低下した高齢者や障害者の財産管理や身上監護を、家庭裁判所に選任された成年後見人が行う制度です。2000年、措置制度から介護保険(利用契約)制度に移行し、成年後見制度などの役割が高まっています。

高齢者や障害者の自律を尊重した細やかなケアは、弁護士、司法書士、社会福祉士、保健師、医療関係者、行政関係者といった様々な専門家が連携してこそ可能となります。

『成年後見物語』は、成年後見制度を若手弁護士・畠山千夏が学んでいく弁護士成長物語です。横浜弁護士会の弁護士、社会保障法の研究者、新進気鋭の監督などが連携して作成しており、千夏とその周りの人々のやり取りを通して、成年後見制度や介護保険制度の概要と前進的な制度利用の取り組みを学べる内容となっています。

法科大学院での教材としての利用に加えて、成年後見制度の利用促進・改革に取り組んでいる専門家、弁護士が少し遠い存在である福祉関係などの実務家、自らの家族のケアが気になる方々などにご覧いただければ嬉しいです。

関ふ佐子(横浜国立大学准教授)



### キャスト

畠山千夏/弁護士 松崎映子  
長沢由記/山城家長女 永野百合香  
佐藤宏樹/市役所職員(社会福祉士) 藤澤よしはる  
山城貞治/山城家父 小野里康興(ナルク南横浜拠点代表)  
内田哲夫/弁護士 工藤潤矢  
柴崎小百合/弁護士 金崎久美子  
秋山聡/地域包括支援センター員(社会福祉士) 乃木太郎  
山田文子/ケアマネジャー(社会福祉士) 青木ナナ

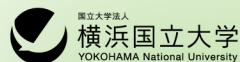
川島志保(弁護士・横浜弁護士会)  
横浜国立大学法科大学院 在学生・修生の皆さん

### スタッフ

製作総指揮 関ふ佐子(横浜国立大学准教授)  
脚本 新生璃人・関ふ佐子・大類雅彦・長谷川裕一  
音楽 ツダユキコ  
整音・音響効果 クジラノイズ  
照明 米田浩章  
監督・撮影・編集 新生璃人

パッケージデザイン 小澤るしや

	原著作者表示・非営利・改変禁止	2009年製作	本編 54分	COLOR	MPEG2	片面・一層
--	-----------------	---------	--------	-------	-------	-------



このディスク並びにパッケージに関する総ての権利は著作権者に留保されていますが、販売目的以外の複製・上映・配信・部分利用は許諾されています。無断でこれを改変・加工することは厳に禁止されており、ご不明の点は、関(横浜国立大学)までお問い合わせください。



利用の際は必ず下記サイトを参照下さい。  
[www.bunka.go.jp/jlyuriyo](http://www.bunka.go.jp/jlyuriyo)



# 成年後見物語

横浜国立大学大学院 国際社会科学研究所 法曹実務専攻



# 成年後見物語

文部科学省「国公立大学を通じた大学教育改革の支援」  
平成19・20年度:大学改革推進等補助金(大学改革推進事業)  
専門職大学院等教育推進プログラム  
展開・先端科目を中心とした教材開発  
— 地域弁護士会と連携して —

国立大学法人横浜国立大学大学院 国際社会科学研究所 法曹実務専攻  
家族法分野 社会保障法・高齢者法